

ASSOCIAZIONE TRIESTINA AMICI DEL PRESEPIO A.P.S.



Via dei Giardini 16 Trieste- tel. 040 382678 e-mail: amicipresepiots@gmail.com

CORSO PRESEPISTICO

e

LABORATORI PRATICI

Presso

Laboratorio dell' Associazione Triestina Amici del Presepio

DAL 13 AL 16 OTTOBRE 2023

LA PARTECIPAZIONE E' GRATUITA, LIBERA E APERTA A TUTTI

CONTATTI:

E.MAIL: amicipresepiots@gmai.com

Tel. 040 382678

Cell. 3758017283



ASSOCIAZIONE TRIESTINA AMICI DEL PRESEPIO



A.P.S.

Via dei Giardini 16 Trieste- tel. 040 382678

e-mail: amicipresepiots@gmail.com

PROGRAMMA CORSO PRESEPISTICO 2023

1^ Giornata Venerdì 13/10 ore 16.00

A. Presentazione del Corso: - Saluto

. a cura di Giuseppe Castagnaro - Come si svolge il Corso

- Cos'è il Presepio

- Componenti del Presepio

- Statuine

- Simboli presenti nel Presepio

B. Presepio in famiglia: - Descrizione

. a cura di Teodorico Grante - Progetto

- Pianta

- Prospettiva

- Proporzioni manufatti

-Accessori

(vegetazione, colorazione, ecc.)

2^ Giornata Sabato 14/10 ore 16.00

A. Realizzazione di un presepe : - Piano di lavoro

semplice, economico con - Grotta e monti

particolari di materiali riciclati - Pavimentazioni

. a cura di Mario Biasiol - lago e vegetazione

- Gregge e animali

- Illuminazione grotta e fuoco

B. Uso del polistirolo e polistirene : - Materiali e attrezzi

nel presepio artigianale - Manufatti, pareti e tetti

. a cura di Teodorico Grante - Particolari finestre e porte

 Montaggio di un presepio in borgo, cenni su colorazione

3[^] Giornata Domenica 15/10 ore 10.00

- A. Utilizzo del Gesso nel Presepio: Tecnica della Juta Gessata o Catalana
- . a cura di Andrea Tomaz
- B. Utilizzo degli Elementi Naturali nel Presepio
- . a cura di Andrea Tomaz

4^ Giornata Lunedì 16/10 ore 16.00

A. Stampi in gomma per realizzazione

statuine : - Stampi vari

. a cura di Giuseppe Castagnaro e - Materiali per stampi Giuseppe Sfreddo

B. Come costruire statuine

e modificare quelle commerciali : - Realizzazione di manichini

. a cura di Giuseppe Sfreddo - Rivestimento corpo e vestizione

- Colorazione

- Modifiche sulle statuine commerciali