



Come fotografare panorami  
Cenni sul montaggio delle foto

Giulio Salvador  
Lunedì 13 maggio 2024  
ore 15:30 – Aula B

Andiamo. È tempo di

## DOCUMENTARE I PANORAMI DI TRIESTE

Invito a scoprire e documentare, durante salutari passeggiate e spostamenti urbani, punti panoramici della nostra spettacolare, coreografica ed amata città.

Un'iniziativa congiunta

UNIVERSITA' DELLA TERZA ETA'  
CLUB CINEMATOGRAFICO TRIESTINO



### LINEE GUIDA

**Cosa:** realizzare video, diapositive, foto, quadri, disegni inquadrando da punti panoramici classici o, meglio, inusuali, strani o poco noti

**Dove:** ricordatevi di prendere nota del punto da cui avete eseguito le riprese

**Con cosa:** telecamera, macchina fotografica, cellulare, quadro, disegno, tecniche congiunte: **con la telecamera:** qualsiasi tecnica che permetta di ottenere la classica panoramica; **con la macchina fotografica o telefonino:** più foto in sequenza (da collegare con la tecnica della stitching) o con gli appositi programmi on board che permettono di eseguire foto panoramiche; **quadri e disegni:** con le tecniche usuali

### PRIMA USCITA

## SALITA DEL CAMPANILE DELLA CHIESA DI PIAZZALE ROSMINI

(il più alto di Trieste – 97 metri)

**Giovedì – 16 maggio 2024 – 10:30**

Registrarsi in Segreteria  
posti limitati per motivi di sicurezza

