

con il contributo di



IO SONO
FRIULI
VENEZIA
GIULIA

con il patrocinio di



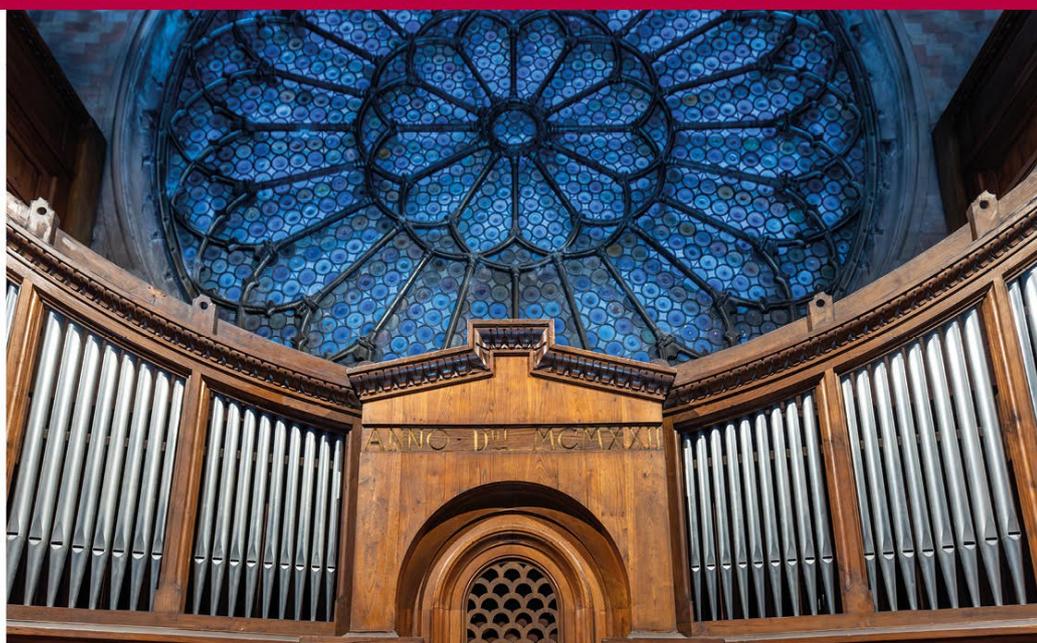
con il sostegno di



organizzazione e cura di



media partner



Settembre Musicale

48°

EDIZIONE
2025

CATTEDRALE di SAN GIUSTO
Trieste

>>INGRESSO LIBERO<<

ACCADEMIA ORGANISTICA TERGESTINA APS
www.academiaorganisticatergestina.it
segreteria@academiaorganisticatergestina.it



LUNEDÌ 1, 8, 15, 22, 29 settembre > CATTEDRALE DI TRIESTE <

Ore 20.30

1/09 Organo **Fausto Caporali**, illustrazione opere d'arte don **Alessio Geretti**

8/09 Coro Giovanile Regionale FVG, dir. **Fabiana Noro**

15/09 Schola Gregoriana "Ecce", dir. **Luca Buzzavi**, organo **Wladimir Matesic**

22/09 Organo **Klaus Kuchling**

29/09 Cappella Civica di Trieste, dir. **Roberto Brisotto**, organo **Riccardo Cossi**

DOMENICA 7, 14, 21, 28 settembre > CATTEDRALE DI TRIESTE <

Ore 16.30 / **Concerti dei Giovani**

7/09 **Victoria Ulriksen**

14/09 Allievi del Conservatorio di Ferrara

21/09 **Pia Rossi, Tommaso Del Ponte**

28/09 Allievi del Gustav Mahler Privatuniversität für Musik

Ore 17.30 / **Visita Guidata all'organo**

SABATO 27 settembre > DUOMO DI MUGGIA <

Ore 20.30 / **Concerto per organo a 4 mani**

Riccardo Cossi, Michela Sabadin

48° Settembre Musicale:

coniugare identità e varietà, tradizione e innovazione

Con la 48° edizione, il *Settembre Musicale* offre anche quest'anno una proposta articolata e varia all'interno di una fisionomia generale ormai consolidata. Nel cartellone principale – che come di consueto si svolgerà ogni lunedì di settembre alle 20.30. Due saranno i recital interamente organistici, lunedì 1 settembre col M° Fausto Caporali e lunedì 22 col M° austriaco Klaus Kuchling. Attenzione particolare va data al Concerto di Apertura del 1 settembre, che sarà connotato da un forte elemento sinestetico: grandi opere di Arte Sacra, infatti, verranno illustrate da don Alessio Geretti – curatore delle Mostre di Illegio – e commentate da improvvisazioni organistiche estemporanee a cura del M° Fausto Caporali.

Una serata dedicata al coro a cappella sarà quella di lunedì 8, con il Coro Giovanile Regionale del Friuli Venezia Giulia diretto dal M° Fabiana Noro. Canto corale e suono organistico si sposteranno nel terzo appuntamento, lunedì 15, con la Schola Gregoriana "Ecce" diretta dal M° Luca Buzzavi affiancata all'organo dal M° Wladimir Matesic, e nell'ultimo concerto, lunedì 28, come sempre affidato alla Cappella Civica di Trieste, diretta dal M° Roberto Brisotto, col M° Riccardo Cossi all'organo. Affianca il cartellone principale quello dei giovani concertisti che occuperà il pomeriggio delle domeniche 7, 14, 21 e 28 settembre, ospitando la collaborazione con due prestigiose istituzioni come il *Conservatorio di Musica G. Frescobaldi* di Ferrara e la *G. Mahler Privatuniversität für Musik (Austria)*, nonché l'abituale spazio riservato ai giovani talenti selezionati tra i partecipanti all'ultima edizione della masterclass "Organo Pleno" e una giovane – ma già conosciuta a livello internazionale – musicista norvegese. Al termine di ciascun Concerto dei Giovani è in programma una Visita Guidata all'organo della Cattedrale, a cura del M° Cossi.

A completamento anche un concerto "in esterna", sabato 27 presso il Duomo di Muggia, con i maestri Riccardo Cossi e Michela Sabadin.

Tutti gli appuntamenti sono ad ingresso libero.